



concerti



martedì 15 marzo, C-Side (ex-Propaganda), Via Castelbarco 1, tel. 02 58310682
ore 21 - ingresso €15,00 / ridotto €12,00

Cheika Rimitti Kamilya Jubran *con* Werner Hasler

Due donne del Mediterraneo arabo: la "mamma" del rai algerino e una apprezzata vocalist e solista di oud palestinese. La prima, un'artista ottuagenaria che ha fatto la storia musicale e culturale del suo Paese, qui affiancata da un ensemble di otto elementi, è messa a confronto con il progetto più giovane della Jubran (supportata dai suoni elettronici creati dal tedesco Werner Hasler), che segnala la vitalità e la ricerca delle nuove generazioni.



mercoledì 30 marzo, C-Side (ex-Propaganda), Via Castelbarco 1, tel. 02 58310682
ore 21 - ingresso €18,00 / ridotto €14,40

Hot Tuna Acoustic Nine Below Zero

Due formazioni "storiche", una americana e l'altra inglese, in due set acustico/elettrici alle origini del rock-blues. Due nomi che hanno attraversato gran parte dell'avventura contaminata di questo genere musicale: dalla California i leggendari Hot Tuna, in versione acustica, e da Oltremarica i Nine Below Zero, la più vivace proposta britannica dagli Anni Ottanta ad oggi.

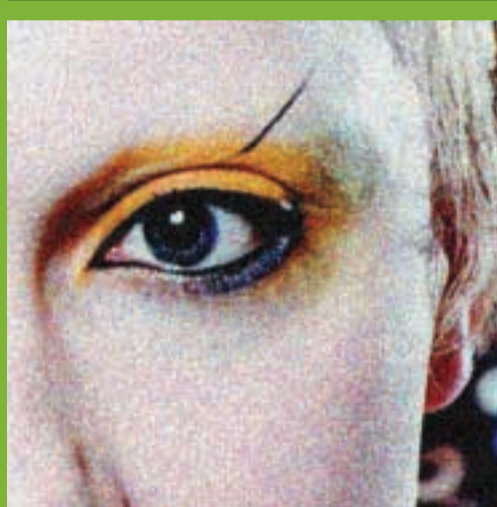


martedì 5 aprile, Teatro Dal Verme, Via S. Giovanni sul Muro 2, tel. 02 87905201
ore 21 - primi posti €18,00 / secondi posti e ridotti €14,40

Concerto Fotogramma 2004 Nicola Piovani e Orchestra Aracoeli

Spettacolo multimediale con proiezioni di estratti dai film di Fellini, Benigni, Moretti, Bellocchio, F.lli Taviani, ecc...

Un compositore che ha dato "voce musicale" a decine di famose pellicole, lavorando al fianco di tutti i maggiori registi italiani: Piovani racconta la sua carriera e un pezzo della grande tradizione del nostro cinema, alla guida del suo affiatato ensemble, per un concerto arricchito da frammenti di proiezioni dei vari film.



lunedì 2 maggio, Teatro Ciak Le Marmotte, Via Sangallo 33, tel. 02 76110093
ore 21 - platea €18,00 / galleria e ridotto €14,40

Antony *and the Johnsons*

Una splendida "voce" già alla corte di Lou Reed: inglese di nascita, ma americano d'adozione, Antony Hegarty è un personaggio misterioso e ancora poco conosciuto, un cantore trasversale, dalla vocalità unica, che sposa e unisce diversi generi, dal pop al blues ad un rock "cameristico" con violino e violoncello e senza batteria. Un progetto che arriva per la prima volta in Italia.



lunedì 23 maggio, Teatro Ventaglio Nazionale, Piazza Piemonte 3, tel. 02 48007700
ore 21 - platea €18,00 / ridotto €14,40

The 23 constellations of Joan Mirò Bobby Previte *and the* Constellation Ensemble

Spettacolo multimediale

A cavallo tra jazz e musica da camera, un prestigioso ensemble formatosi nell'ambito newyorkese, di cui fanno parte alcuni dei migliori solisti internazionali (Waine Horvitz, Lew Soloff, Zeena Parkins, ecc...), si misura con le composizioni del batterista Bobby Previte, direttamente ispirate dai quadri del grande pittore spagnolo proiettati su grande schermo durante il concerto.



lunedì 30 maggio, C-Side (ex-Propaganda), Via Castelbarco 1, tel. 02 58310682
ore 21 - ingresso €15,00 / ridotto €12,00

Ivo Papasov & his Wedding Band Sissi Atanassova *and* Chalga Band

Due rappresentative formazioni dalla Bulgaria: sonorità scintillanti e di straordinaria forza comunicativa, con due gruppi testimoni della potenza espressiva della musica del loro Paese: il clarinetista Papasov e la cantante Atanassova, alla guida dei rispettivi ensemble, raccontano il lato più caldo e vibrante della musica dell'Est europeo, tra tradizione e innovazione.

film e video

Spazio Oberdan
Viale Vittorio Veneto 2,
tel. 02 7740.6302
ingresso libero

lunedì 4 aprile

Proiezione di due film con musiche di Nicola Piovani e incontro con il compositore
ore 18.30: "Kaos" di Paolo e Vittorio Taviani (1984, 157')
ore 21.30: **incontro** con Nicola Piovani
ore 22.00: "Intervista" di Federico Fellini (1987, 105')

martedì 12 aprile, ore 21.00

non-stop video *Bjork*

selezione a cura di Cristina Guenzi e Gianmarco Picuzzi

martedì 24 maggio, ore 21.00

non-stop video *Tom Waits*

selezione a cura di Eleonora Bagarotti e Francesco Bagalà

martedì 17 maggio, ore 21.00

non-stop video *George Harrison*

selezione a cura di Riccardo Russino

per informazioni:
Provincia di Milano/Settore Cultura
tel. 02 7740.6383/6376/6372
fax 02 7740. 6380
www.provincia.milano.it/cultura

i biglietti dei singoli concerti possono essere acquistati in prevendita, senza alcuna maggiorazione di prezzo, presso la sede del concerto stesso, in Internet al sito www.ticketone.it e presso tutti i punti vendita Ticket One, tra cui:

- Spazio Oberdan
Viale Vittorio Veneto 2, tel. 02 77406300
- Fnac
Via Torino ang. Via della Palla,
tel. 02 72082414

- Mondadori Multicenter
Via Marghera 28, tel. 02 480471
- Touring Club Italiano
Corso Italia 10, tel. 02 852676
- Centro Commerciale Bonola
Via Quarenghi 23, tel. 02 33405311
- Agenzia Viaggi Passaggi (Stazione Centrale)
Piazza Luigi di Savoia 3, tel. 02 6690351
- Ciak si parte (Stazione Cadorna)
Piazza Cadorna, tel. 02 86984093
- Teatro Dal Verme
Via S. Giovanni sul Muro 2, tel. 02 87905201